Romain Beaumont

PHOTOGRAPHIES

& VIDÉOS

Formateur et professionnel en image

PHOTOSHOP: LES FONDAMENTAUX & PERFECTIONNEMENT 5 JOURS-1300 € PROGRAMME COMPLET

Public:

Toute personne souhaitant avoir des connaissances fondamentales en traitement et correction d'image.

Professionnels de l'image (maquettistes, graphistes, opérateur pao, illustrateurs et photographes) qui souhaitent comprendre le traitement de l'image.
Professionnels travaillant dans le domaine de la communication, de l'audiovisuel et voulant traiter l'image fixe. Intermittents du spectacle, artistes auteurs.

5 STAGIAIRES

Apportez votre pc et des travaux envisagés

LIEU:

Gien (45) Accès Sncf / Autoroute A77

Ps

OBJECTIFS:

Ce stage permettra d'assimiler et de maîtriser les fonctionnalités de base du logiciel de traitement d'images Photoshop.

PRISE EN CHARGE:

OPCA pour les salariés, Dif, AFDAS pour les intermittents, autres dispositifs (Pôle Emploi, CIF, Conseil Général, Conseil Régional)

FORMATEUR

Romain Beaumont





Romain Beaumont

PHOTOGRAPHIES

& VIDÉOS

Formateur et professionnel en image

PHOTOSHOP: LES FONDAMENTAUX & PERFECTIONNEMENT

5 JOURS-1300 € PROGRAMME COMPLET

NOTIONS FONDAMENTALES

La résolution
Différence Pixel/Vectoriel
La couleur et les modes
de couleurs
Les profils
La logique des calques
Les formats



Ouvrir et enregistrer des images Outils de recadrage améliorés Taille de l'image et taille de la zone de travail Rééchantillonnage automatique Recadrage photographique Outil déformation de la marionnette Reconstruction d'image (tampon, correcteur...) Outil Pièce basé sur le contenu Remplir avec le contenu pris en compte Outil de déplacement basé sur le contenu Outil de correction basé sur le contenu Techniques de réglage des couleurs, de la luminosité ...



Espace de travail : outils, panneaux et barre d'options Personnalisation des menus et raccourcis Réglages des préférences, disque de travail, etc. Règles, repères et magnétisme Rotation du plan de travail Zoom dynamique Ouvertures multiples de documents Historique Mini-Bridge

BRIDGE

Navigateur de fichier Metadonnées et mots clés Fonctions d'automatisation des services Classement et recherche CameraRaw





Romain Beaumont

PHOTOGRAPHIES

& VIDÉOS

Formateur et professionnel en image

PHOTOSHOP: LES FONDAMENTAUX & PERFECTIONNEMENT 5 JOURS-1300 € PROGRAMME COMPLET

LES CALQUES

Gestion des calques Recherche et filtrage des calques Ajouter des effets aux calques (ombres portées, etc.) Mode de fusion Les calques de réglages Alignement automatique des calques Les calques de remplissage Masque de fusion Fusion des images (optimisation) Objets dynamiques Les calques de texte Le texte de substitution







PHOTOGRAPHIES

Formateur et professionnel en image

& VIDÉOS

PHOTOSHOP: LES FONDAMENTAUX & PERFECTIONNEMENT

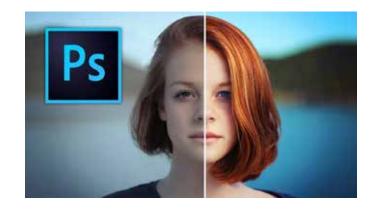
5 JOURS-1300 € PROGRAMME COMPLET

MATIN

Présentation de l'interface : menu, outils et palettes
L'espace de travail
Préparer mon image
Ouvrir, redimensionner et recadrer une image
Désincliner l'image
Taille de l'image – Taille de la zone de travail
Diagnostic de l'image
L'histogramme
Contraste, exposition, dominante
Connaître les principes techniques d'une image
Résolution et formats d'images
Les modes colorimétriques : RVB, CMJN, etc.
Enregistrer et exporter dans différents formats
d'image

APRÈS-MIDI

Les règlages de l'image : exposition et contraste, couleurs Introduction aux calques avec l'outil texte L'outil texte





PHOTOGRAPHIES

& VIDÉOS

Formateur et professionnel en image

PHOTOSHOP: LES FONDAMENTAUX & PERFECTIONNEMENT

5 JOURS-1300 € PROGRAMME COMPLET

MATIN

Comprendre et utiliser les calques
Notions de calques
Dupliquer, supprimer,
verrouiller ou déplacer un calque
S'organiser avec les libellés
(couleurs) et les groupes de calques (en bref)

La retouche d'image (bases)
Utiliser l'outil Tampon
Outil Correcteur, correcteur localisé,
pièce et déplacement basé sur le
contenu
Les outils de retouche locale (doigt,
éponge, netteté, densité – et +)
Transformation basée sur le contenu
Les filtres de netteté
Les filtres de flou
Filtre « correction de l'objectif » (pour
la photo)

APRÈS-MIDI

RETOUCHER UN PORTRAIT

Techniques de retouche variées et combinées
Utilisation de filtres pour la retouche d'images
Le filtre passe – haut
Le filtre fluidité (et aperçu des filtres dynamiques)

PHOTOSHOP PRODUCTIF

Utiliser les scripts et traitements par lots Autres processus d'images automatisés (charger les images dans une pile) La fusion HDR Créer une planche Contact



PHOTOGRAPHIES

& VIDÉOS

Formateur et professionnel en image

PHOTOSHOP: LES FONDAMENTAUX & PERFECTIONNEMENT

5 JOURS-1300 € PROGRAMME COMPLET

MATIN

Les calques de texte :
approfondissement
les modes de fusion
les fenêtres paragraphe et
caractère
Outils de sélection et
détourages

APRÈS-MIDI

Outils de lasso outil sélection rapide outil baguette magique Sélection à la plume soustraire et additionner des sélections sauvegarder, travailler avec des masques

DERNIERE JOURNÉE CONSACRÉE AU PHOTOMONTAGE

Nous détaillerons les étapes du photomontage de la sélection à la fusion des différents éléments. Nous verrons quels prérequis sont nécessaires pour une bonne crédibilité du montage. Nous appliquerons tous les apprentissages autour de travaux de photomontage: détourage, utilisation des masques, les contours progressifs, les déformations...



